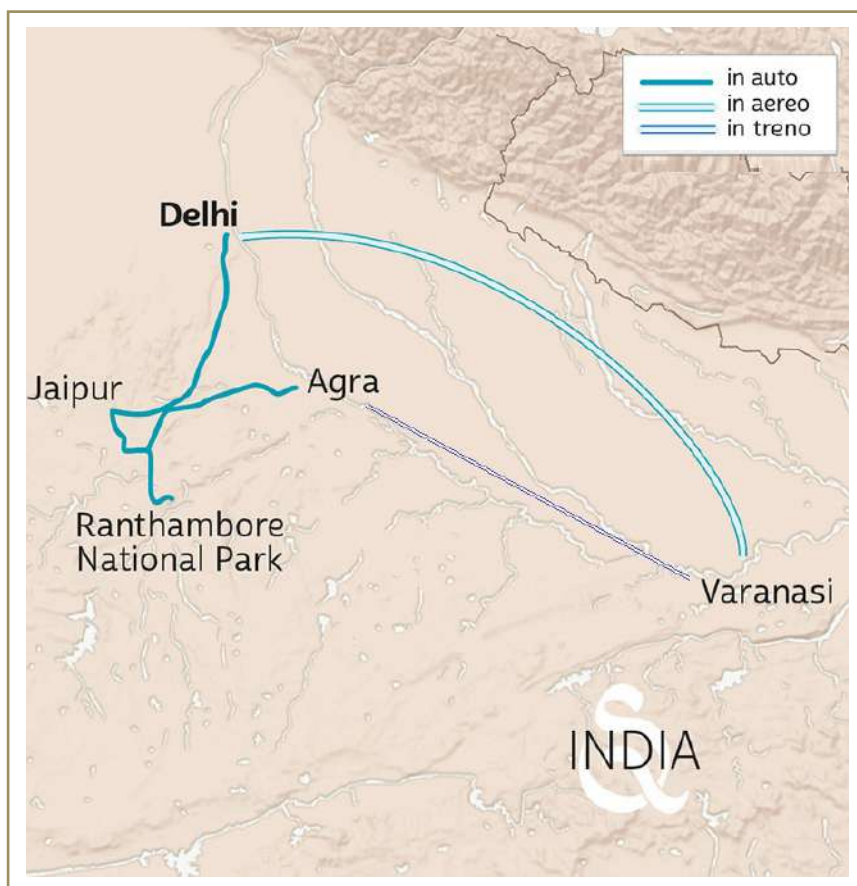




INDIA - Rajasthan e Uttar Pradesh
Partenza martedì 22 dicembre 2026

Rajasthan e Uttar Pradesh

In un Paese che si attraversa come un racconto vivo, capace di rivelare la propria essenza poco a poco, tra i suoi contrasti e le sue armonie, il sacro e il quotidiano si intrecciano in ogni gesto, colore e sguardo. Un viaggio tra luoghi intrisi di storia e spiritualità: il percorso comincia a Delhi, metropoli vibrante e multiforme, dove passato e futuro convivono in un equilibrio dinamico, tra tradizione millenaria e slancio verso l'innovazione. Si passa poi alle geometrie eleganti di Jaipur, la "città rosa", e alla natura selvaggia del Parco di Ranthambore; e ancora, dalle straordinarie architetture dell'epoca Moghul ad Agra, simbolo di grandezza e raffinatezza, fino a Varanasi, dove vita e morte scorrono insieme sulle rive del Gange in un rito senza tempo, e ogni momento diventa espressione di devozione. Un itinerario che invita a osservare, comprendere e lasciarsi trasformare.



LUOGHI DA SCOPRIRE

Jaipur

Simbolo dell'India più regale, Jaipur racconta la sua storia attraverso colori, tradizioni e un'architettura unica. È chiamata "la Città Rosa" per il colore uniforme delle sue facciate in arenaria rosa, scelta in occasione della visita del Principe di Galles nel 1876; da allora, questa tonalità è diventata il tratto distintivo della città. Jaipur è stata progettata secondo i principi della scienza vedica, con un impianto urbanistico caratterizzato da strade ampie e simmetriche e da piazze ordinate, alla ricerca di un'armonia capace di riflettersi anche nell'anima dei suoi abitanti.

Ranthambore National Park

Un tempo riserva di caccia dei maharaja del Rajasthan, oggi il Parco Nazionale di Ranthambore è uno dei gioielli naturalistici dell'India. È rinomato per l'alta probabilità

di avvistare la tigre del Bengala. Oltre a un paesaggio suggestivo di colline, giungla e specchi d'acqua, nel cuore del parco si erge il maestoso Forte di Ranthambore, costruito nel X secolo e riconosciuto dall'UNESCO come Patrimonio dell'Umanità: un'imponente struttura che domina il territorio e racconta secoli di storia.

Agra

Un tempo capitale dell'Impero Moghul, Agra conserva un'atmosfera di maestosità e poesia. Dominata dalla presenza immortale del Taj Mahal, capolavoro architettonico e simbolo eterno dell'amore, la città testimonia la grandezza di una civiltà raffinata e colta. Qui si ammirano meraviglie come il possente Forte Rosso, cittadella fortificata che custodisce palazzi, giardini e cortili degni di un imperatore, e l'elegante Tomba di Itmad-ud-Daulah, considerata il "Piccolo Taj". Passeggiare per Agra è come sfogliare un libro di pietra, in cui si intrecciano arte islamica, architettura persiana e spiritualità indiana. Un luogo dove il passato imperiale rivive in ogni dettaglio scolpito nel marmo bianco e nell'arenaria rossa.

Varanasi

Situata sulle rive del sacro Gange, Varanasi - la "città della luce" - è considerata la capitale spirituale e culturale dell'India ed è venerata come dimora del dio Shiva. Dall'alba al tramonto, lungo le rive del fiume si susseguono abluzioni e cremazioni, poiché si crede che morire in questa città sacra conduca alla moksha, la liberazione dal ciclo delle reincarnazioni e il compimento ultimo dell'esistenza umana. Numerosi sono i ghat, le gradinate in pietra che scendono verso il fiume, ognuno con la propria storia e le proprie tradizioni, creando atmosfere profondamente suggestive.

OPERATIVO VOLI

22 DICEMBRE	AZ 770	ROMA FIUMICINO > DELHI 13:35/01:50
02 GENNAIO	AZ 769	DELHI > ROMA FIUMICINO 03:40/08:15

GIORNO 1 **ITALIA > DELHI**

Partenza in mattinata da Roma Fiumicino con voli ITA Airways. Arrivo a Delhi in nottata e trasferimento in hotel.

GIORNO 2 **DELHI**

(pensione completa)

In tarda mattinata iniziamo la visita della città, alla scoperta dei due volti di Delhi, metropoli millenaria che unisce storia e modernità. Antica capitale di imperi e dinastie - si contano almeno otto città storiche sorte nell'area dell'attuale Delhi, tra cui la mitica Indraprastha citata nel Mahabharata - fu capitale musulmana tra il XVII e il XIX secolo e divenne capitale dell'India britannica nel 1911. Attraversando Old Delhi, ammiriamo dall'esterno il Red Fort (Lal Qila), imponente fortezza in arenaria rossa fatta costruire da Shah Jahan nel XVII secolo lungo il fiume Yamuna. Le sue mura racchiudono eleganti padiglioni e ambienti che testimoniano lo splendore dell'epoca moghul. Proseguiamo con un giro in rickshaw tra i vicoli animati di Chandni Chowk, la storica "Via dell'Argento", tra mercati tradizionali, botteghe artigiane e profumi di spezie. Visitiamo quindi la Jama Masjid, una delle moschee più importanti dell'India, completata nel 1656, con il suo vasto cortile capace di accogliere migliaia di fedeli. Raggiungiamo poi il Raj Ghat, semplice e toccante memoriale dedicato a Mahatma Gandhi, luogo della sua cremazione nel 1948. La visita prosegue a New Delhi, progettata dall'architetto Edwin Lutyens in epoca coloniale. Ammiriamo l'India Gate, imponente arco commemorativo dedicato ai soldati indiani caduti nella Prima Guerra Mondiale, e - dall'esterno - il Rashtrapati Bhavan, attuale Palazzo Presidenziale. Concludiamo con due capolavori della storia indiana: la Tomba di Humayun, mausoleo moghul del XVI secolo che anticipa lo stile del Taj Mahal, e il Qutub Minar, minareto alto oltre 72 metri, tra i primi esempi di architettura islamica nel Paese.

GIORNO 3 **DELHI > JAIPUR**

(pensione completa)

Partenza al mattino per Jaipur, capitale dello Stato del Rajasthan. Fondata nel 1727 dal maharaja Jai Singh II, sovrano rajput e astronomo, Jaipur fu pianificata secondo i principi dell'architettura induista tradizionale (Vastu Shastra), con isolati regolari disposti a griglia. È conosciuta come "Città Rosa" per il colore degli edifici del centro storico, tinteggiati nel 1876 per accogliere il Principe di Galles. Sorge ai margini del deserto del Thar, sul letto di un lago asciutto, ed è circondata da colline aride dominate da fortezze. All'arrivo nel pomeriggio, sistemazione in albergo. Cenone del 24 dicembre al ristorante dell'albergo.



Jaipur

GIORNO 4 JAIPUR

(pensione completa)

Intera giornata dedicata alla visita della città di Jaipur. Raggiungiamo con mezzo 4x4 l'Amber Fort, a circa 11 km dal centro. Antica capitale dei sovrani Kachhwaha prima della fondazione di Jaipur, il complesso di Amber risale al XVI secolo e rappresenta uno dei migliori esempi di architettura rajput, con cortili cerimoniali, padiglioni decorati e sale private affacciate sul lago Maota. Il sito è patrimonio dell'umanità dell'UNESCO dal 2013. Sosta fotografica all'Hawa Mahal, il "Palazzo dei Venti", costruito nel 1799. La sua facciata in arenaria rosa, traforata da centinaia di jharokha (finestre schermate), permetteva alle donne della corte di osservare la vita cittadina senza essere viste. Visitiamo quindi il City Palace, ancora in parte residenza dell'antica famiglia reale di Jaipur. Il complesso conserva collezioni di miniature, tessuti, armi cerimoniali e oggetti d'arte. Proseguiamo con il Jantar Mantar, osservatorio astronomico costruito nel 1728 da Jai Singh II e oggi Patrimonio UNESCO. Le monumentali strutture in pietra e marmo, tra cui una meridiana alta circa 27 metri, consentono misurazioni astronomiche di notevole precisione. Rientro in albergo al termine delle visite.

GIORNO 5 JAIPUR > RANTHAMBORE NATIONAL PARK

(pensione completa)

Partenza per il Ranthambore National Park, area protetta tra le più celebri del Rajasthan. Istituito nel 1980 e incluso nel programma nazionale Project Tiger, si estende per oltre 390 km² di foreste decidue secche, laghi e alture rocciose. Il paesaggio è dominato dall'imponente Ranthambore Fort, fortezza del X secolo che sovrasta la riserva. La vegetazione è caratterizzata dal dhok (*Anogeissus pendula*), specie arborea tipica della regione. Il parco ospita tigri del Bengala, leopardi, orsi labiati, iene, coccodrilli mugger e numerose specie di uccelli stanziali e migratori. All'arrivo sistemazione nel resort e visita del Forte. Rientro al resort.

GIORNO 6 RANTHAMBORE NATIONAL PARK

(pensione completa)

La giornata è interamente dedicata al safari nel Parco. Partiamo alle prime luci dell'alba per la prima attività, il momento ideale per l'avvistamento della fauna. Il secondo safari si svolge nel pomeriggio, quando il sole inizia a calare e gli animali lasciano i propri ripari per abbeverarsi o cacciare. La ricerca degli animali nel silenzio, immersi nei soli suoni della giungla, è un'esperienza sempre profondamente emozionante.



Ranthambore



GIORNO 7 RANTHAMBORE NATIONAL PARK > AGRA

(pensione completa)

Salutato il Parco Nazionale di Ranthambore, partiamo per Bharatpur per visitare il Keoladeo National Park, riserva ornitologica Patrimonio UNESCO, importante area umida artificiale che ospita oltre 350 specie di uccelli, tra cui cicogne, aironi, aquile e numerose specie migratorie. Proseguiamo verso Fatehpur Sikri, annoverato tra i patrimoni UNESCO, antica capitale imperiale fatta costruire dall'imperatore Akbar nel XVI secolo e abbandonata dopo pochi anni, probabilmente per carenza d'acqua. Il complesso conserva palazzi, cortili e la monumentale Buland Darwaza, porta alta 54 metri eretta per celebrare la vittoria in Gujarat. Arrivo ad Agra, nello stato dell'Uttar Pradesh, e sistemazione in albergo.

GIORNO 8 AGRA

(pensione completa)

Raggiungiamo al mattino l'icona indiscussa di Agra e una delle immagini più celebri di tutto il Paese, il Taj Mahal, mausoleo fatto edificare da Shah Jahan tra il 1632 e il 1653 in memoria della moglie Mumtaz Mahal. Una delle sette meraviglie del mondo moderno, capolavoro dell'architettura moghul, unisce elementi persiani, islamici e indiani in una sintesi di straordinaria armonia. Visitiamo quindi l'Agra Fort, grande cittadella in arenaria rossa, fatta costruire da Akbar nel 1565 sulle rive del fiume Yamuna. All'interno si trovano palazzi e padiglioni come il Diwan-i-Am, il Diwan-i-Khas, il Moti Masjid e il Jahangir Mahal. Qui Shah Jahan trascorse gli ultimi anni della sua vita. Proseguiamo con la tomba di l'timād-ud-Daulah, mausoleo in marmo intarsiato spesso definito "Baby Taj", precursore stilistico del Taj Mahal. Al tramonto raggiungiamo il Mehtab Bagh, giardino sulle rive opposte del fiume, per una suggestiva vista sul Taj Mahal. Rientro in albergo.

GIORNO 9 AGRA > VARANASI

(pensione completa)

Trasferimento alla stazione e partenza in treno per Varanasi. Il treno parte alle 6 del mattino e giunge a destinazione alle 13.30 (la colazione sarà al sacco). All'arrivo accoglienza e trasferimento in albergo. Posta lungo le rive del sacro fiume Gange, Varanasi è uno dei principali luoghi di pellegrinaggio del Paese. Centro di apprendimento da oltre 2000 anni, è un polo di attrazione per gli studiosi di sanscrito provenienti da tutta l'India. Assistiamo a una coinvolgente cerimonia, l'Aarti, un rito di preghiera serale che si svolge al tramonto, che vede l'acqua sacra del Gange come protagonista, considerata in grado di purificare da ogni peccato. Fiamme che danzano nelle mani di sacerdoti devoti e inni che riempiono l'aria insieme all'incenso, in un rituale che unisce il terreno e il divino. Qui l'essenza dell'induismo si percepisce in ogni dettaglio: nello splendore dei templi decorati, nel rintocco delle campane rituali, nei canti dei bramini e nell'aroma intenso dei fiori offerti durante le celebrazioni.



Agra

GIORNO 10 VARANASI

(pensione completa)

All'alba escursione in barca sul fiume Gange. I ghat, le scalinate che scendono all'acqua, si animano di fedeli che compiono abluzioni rituali e offerte al Sole nascente. La città esprime una dimensione spirituale intensa e continua. Dopo colazione visita dall'esterno del Kashi Vishwanath Temple, uno dei santuari più venerati dedicati a Shiva. L'attuale tempio risale al XVIII secolo; la cupola dorata viene rivestita nel XIX secolo grazie al maharaja Ranjit Singh. L'accesso è riservato ai fedeli induisti. Visitiamo il Durga Temple, del XVIII secolo, esempio di architettura nagara, caratterizzato da torri shikhara e da uno stagno sacro (kund). Nel pomeriggio escursione a Sarnath, luogo in cui il Buddha tiene il suo primo sermone nel VI secolo a.C., dopo l'illuminazione a Bodh Gaya. Il sito conserva resti monastici e lo stupa Dhamek. Passeggiando tra gli antichi stupa, i templi e le statue che costellano il sito, si respira a pieno l'atmosfera di pace. In serata cenone di Capodanno presso il ristorante dell'albergo.

GIORNO 11 VARANASI > DELHI

(pensione completa)

Al mattino, trasferimento e imbarco su volo domestico per Delhi. All'arrivo, nel primo pomeriggio, accoglienza e trasferimento in hotel. In tarda serata trasferimento in aeroporto in tempo per la partenza del volo notturno.

GIORNO 12 DELHI > ITALIA

Prima dell'alba partenza del volo per l'Italia. Arrivo al mattino.

NOTA IMPORTANTE

Le visite potrebbero svolgersi in un altro giorno rispetto a quanto pianificato da programma in base ad eventuali variazioni agli orari di apertura dei luoghi d'interesse.

SISTEMAZIONI PREVISTE o similari

Delhi: Leela Ambience & Convention Center (5*)

Jaipur: Holiday Inn City Center (5*)

Ranthambore: Ranthambore Regency (4*)

Agra: Grand Mercure Agra (5*)

Varanasi: Madin Hotel (5*)

Delhi: Pride Plaza (4*)



QUOTE PER PERSONA (GUIDA LOCALE IN ITALIANO E ACCOMPAGNATORE DALL'ITALIA)

Gruppo di 10-12: € 4830 in doppia / € 5650 in singola
Gruppo di 8-9: € 4940 in doppia / € 5760 in singola

Tasse biglietteria aerea: € 70

Quota gestione prenotazione: € 90

Visto d'ingresso online: € 40

Assicurazione Viaggio NOBIS MULTIRISCHI SUPERTOP: da € 140 a € 185 (a seconda della quota viaggio)

Opzionale:

Blocca valuta: da quantificare

Partenza da altri aeroporti italiani serviti da ITA: da quantificare

Cosa include la quota per persona?

Volo intercontinentale da/per Roma Fiumicino (comprese YQ/YR) e volo domestico Varanasi - Delhi in classe economica, treno da Agra a Varanasi, trasferimenti con minibus privato di dimensioni diverse in base al numero di partecipanti, 10 pernottamenti negli hotel sopra indicati (hotel 4* e 5*), camera a disposizione l'ultimo giorno di tour fino a tarda sera, visite e attività come da programma, pensione completa, guida locale in lingua italiana e accompagnatore dall'Italia.

Cosa esclude la quota per persona?

Tasse biglietteria aerea, quota gestione prenotazione, assicurazione di viaggio SUPERTOP, il visto d'ingresso, bevande, attività extra, spese personali, mance, eventuali tasse in entrata/uscita dal Paese, tutto quanto non espressamente specificato.